**Муниципальное казённое общеобразовательное учреждение**

**«Мыскаменская школа-интернат»**

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**АННОТАЦИЯ К РАБОЧЕЙ  ПРОГРАММЕ**

**по родной русской литературе для 3 б класса 1 час в неделю (всего 34 часа)**

Рабочая программа по родной (русской) литературе составлена на основе программы авторов Л.Ф. Климановой, М.В. Бойкиной «Литературное чтение. 1 – 4 классы» УМК «Школа России».

Учебник: «Литературное чтение» 2 кл. Учеб. Для общеобразовательных учреждений. В 2-х частях. (Климанова Л.Ф., Горецкий В.Г., Голованова М.В. и др.) - 2-е изд. – М.: Просвещение, 2017. (Рекомендовано Министерством образования Российской Федерации).

Изучение данной предметной области должно обеспечить:

1. – воспитание ценностного отношения к родному языку и родной литературе как хранителю культуры, включение в культурноязыковое поле своего народа;
2. – приобщение к литературному наследию своего народа;
3. – формирование причастности к свершениям и традициям своего народа, осознание исторической преемственности поколений, своей ответственности за сохранение культуры народа;
4. – обогащение активного и потенциального словарного запаса, развитие у обучающихся культуры владения родным языком во всей полноте его функциональных возможностей в соответствии с нормами устной и письменной речи, правилами речевого этикета;

– получение знаний о родном языке как системе и как развивающемся явлении, о его уровнях и единицах, о закономерностях его функционирования, освоение базовых понятий лингвистики, формирование аналитических умений в отношении языковых единиц и текстов разных функционально-смысловых типов и жанров.

Ведущая идея настоящего предмета – обучение литературному чтению на родном (русском) языке.

Данный предмет закладывает основы интеллектуального, речевого, эмоционального развития младших школьников, умение пользоваться устным и письменным родным языком. Обеспечивает достижение личностных, метапредметных и предметных результатов освоения ООП, успешность изучения других предметов учебного плана в начальной школе.

Программа направлена на решение следующих **целей:**

1. – совершенствование норм и условий для полноценного функционирования и развития русского языка как государственного языка Российской Федерации и как языка межнационального общения;
2. – обучение русскому языку детей младшего школьного возраста как средству укрепления русского языка (как родного).

Достижение поставленных целей изучения родного языка обеспечивается решением **следующих задач:**

1. – формирование первоначальных представлений о единстве и многообразии языкового и культурного пространства России, о языке как основе национального самосознания.
2. – развитие диалогической и монологической устной и письменной речи на родном языке, коммуникативных умений, нравственных и эстетических чувств, способностей к творческой деятельности на родном языке.

**ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО ПРЕДМЕТА**

**Личностные результаты**

1. • формирование чувства гордости за свою Родину, российский народ, становление гуманистических и демократических ценностных ориентаций многонационального российского общества;
2. • формирование средствами литературных произведений целостного взгляда на мир в единстве и разнообразии природы, народов, культур;
3. • воспитание художественно-эстетического вкуса, эстетических потребностей, ценностей и чувств на основе опыта слушания и заучивания наизусть произведений художественной литературы;
4. • развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально-нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
5. • формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов, выработка умения терпимо относиться к людям иной национальной принадлежности;
6. • овладение начальными навыками адаптации к школе, к школьному коллективу;
7. • принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
8. • развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки на основе представлений о нравственных нормах общения;
9. • развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
10. • наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

**Метапредметные результаты**

***Регулятивные УУД***

1. • осмыслять цели изучения темы, под руководством учителя, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока, сохранять учебную задачу урока (воспроизводить еѐ в ходе урока по просьбе учителя);
2. • планировать свои действия на отдельных этапах урока, восстанавливать содержание произведения по серии сюжетных картин (картинному плану); контролировать выполненные задания с опорой на эталон (образец) или по алгоритму, данному учителем; оценивать результаты собственных учебных действий (по алгоритму, заданному учителем);
3. • определять границы своего знания и незнания по изучаемой теме. Фиксировать по ходу урока и в конце его удовлетворѐнность/ неудовлетворѐнность, позитивно относиться к своим успехам, стремиться к улучшению результата;
4. • анализировать причины успеха/неуспеха, формулировать их в устной форме по просьбе учителя; осваивать с помощью учителя позитивные установки.

***Познавательные УУД***

1. • понимать и толковать условные знаки и символы для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и пр.);
2. • пользоваться приѐмами анализа и синтеза при чтении слов и предложений; понимать устройство слова, различать его содержание и форму (значение и звучание) с помощью моделей слов, стимулирующих развитие воссоздающего и творческого воображения; сравнивать и сопоставлять произведения между собой, называя общее и различное в них (художественные и научно-познавательные тексты) под руководством учителя; сопоставлять эпизод из литературного произведения с иллюстрацией, с пословицей (поговоркой).Анализировать поведение литературного героя, его поступок по вопросу, предложенному учителем. Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока из 2-4 предложений;
3. • осознавать сущность малых фольклорных жанров устного народного творчества и литературных произведений как часть родной национальной культуры;
4. • осознавать смысл понятий: слово, предложение, текст, план текста, вопрос к тексту, пословицы и поговорки, тему, жанр;
5. • проявлять индивидуальные творческие способности при составлении загадок, песенок, потешек, в процессе чтения по ролям и инсценировании, при выполнении проектных заданий;
6. • понимать читаемое, интерпретировать смысл читаемого.

***Коммуникативные УУД***

1. • включаться в диалог с учителем и сверстниками, в коллективное обсуждение проблем, проявлять инициативу и активность в ходе беседы;
2. • формулировать вопросы к собеседнику. Строить рассуждение и доказательство своей точки зрения из 3-4 предложений.
3. • строить связное высказывание из 3-4 предложений по предложенной теме. Слушать партнѐра по общению, вникать в смысл того, о чѐм говорит собеседник;
4. • аргументировать свою точку зрения в процессе размышлений над поступками литературных героев, оценивать поступок героя, используя доступные оценочные средства.

**Предметные результаты**

**Обучающиеся научатся:**

*Виды речевой и читательской деятельности*

1. • воспринимать на слух различные виды текстов;
2. • различать понятие «добро» и «зло» на основе прочитанных рассказов и сказок;
3. • принимать участие в коллективных беседах по прочитанным, прослушанным произведениям; отвечать на вопросы по содержанию на основе прослушанных и прочитанных самостоятельно вслух текстов;
4. • называть действующих лиц прочитанного или прослушанного произведения, обдумывать содержание их поступков, сопоставлять свои поступки с поступками литературных героев;
5. • читать и понимать жанры устного народного творчества;

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

1. • при чтении отражать настроение автора читаемого текста.

**Обучающиеся научатся:**

*Творческая деятельность*

1. • читать, соблюдая орфоэпические и интонационные нормы чтения;
2. • пересказывать текст подробно на основе картинного плана под руководством учителя;
3. • составлять высказывание на тему прочитанного или прослушанного произведения (это произведение о животных, о детях; главными героями являются…).

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

1. • пересказывать текст подробно на основе коллективно составленного плана и под руководством учителя;
2. • составлять небольшие высказывания о ценности дружбы и ценности семейных отношений под руководством учителя;
3. • соотносить смысл своего высказывания со смыслом пословиц и поговорок о дружбе и семейных ценностях; употреблять пословицы и поговорки в соответствии с задачами, поставленными учителем;

**Обучающиеся научатся:**

*Литературоведческая пропедевтика:*

1. • различать произведения по жанру малые фольклорные формы, большие фольклорные формы;
2. • отличать прозаический текст от поэтического;
3. • называть героев произведения, давать их простейшую характеристику.

*Обучающиеся получат возможность научиться:*

1. • находить в текстах народных сказок факты, связанные с историей России, еѐ культурой (традиции, костюмы, быт, праздники, верования);
2. • использовать знания о рифме, особенностях жанров (стихотворения, сказки, небылицы, песенки, потешки), особенностях юмористического произведения в своей литературно-творческой деятельности.